

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan dapat disimpulkan bahwa:

1. Terdapat perbedaan keterampilan menulis narasi ekspositoris yang signifikan antara siswa yang mengikuti pembelajaran menggunakan teknik *Mind Mapping* dengan siswa yang tidak menggunakan teknik *Mind Mapping*.
2. Teknik *Mind Mapping* efektif dalam pembelajaran menulis narasi ekspositoris siswa kelas VIII SMP N 2 Ngaglik Sleman DIY. Siswa yang mendapat perlakuan menggunakan teknik *Mind Mapping* hasil karangan narasi lebih tinggi dibanding dengan siswa yang tidak mendapat perlakuan dengan teknik *Mind Mapping*.

B. Implikasi

Berdasarkan kesimpulan penelitian yang telah dikemukakan di atas, maka implikasi hasil penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Teknik *Mind Mapping* dapat digunakan guru bahasa Indonesia sebagai alternatif teknik pembelajaran yang tepat dalam pembelajaran menulis karena membentuk suasana pembelajaran menjadi lebih menyenangkan serta menumbuhkan minat dan motivasi siswa dalam mengikuti proses pembelajaran menulis.
2. Penggunaan teknik *Mind Mapping* dapat membantu daya ingat siswa dapat membantu daya ingat siswa terhadap materi dan berpengaruh pada pengoptimalan hasil pembelajaran. Selain itu teknik *Mind Mapping* ini juga

dapat membantu siswa dalam menulis gagasan sehingga membantu siswa dalam mengembangkan cerita. Oleh karena itu, teknik ini dapat diterapkan dalam proses pembelajaran bahasa Indonesia khususnya dalam keterampilan menulis.

C. Saran

Berdasarkan kesimpulan penelitian, maka dapat dikemukakan saran-saran sebagai berikut:

1. Teknik *Mind Mapping* dapat digunakan sebagai salah satu alternatif bagi guru dalam pembelajaran, sehingga siswa dapat lebih termotivasi dan diharapkan mampu meningkatkan hasil belajar siswa terutama menulis SMP khususnya kelas VIII SMP N 2 Ngaglik.
2. Perlu dilakukan penelitian lebih lanjut untuk menerapkan teknik *Mind Mapping* yang lebih luas, kelas tertentu dan mata pelajaran lainnya selain mata pelajaran bahasa Indonesia.

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Muhammad Zainal. 2010. *Validitas dan Realibilitas*. Diakses pada tanggal 17 September 2011 <http://www.masbied.com>.
- Akhdiah, S.dkk. 1993. *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Arikunto, Suharsimi. 1990. *Manajemen Penelitian*. Yogyakarta: Rineka Cipta.
- , 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Yogyakarta: Rineka Cipta.
- Azwar, Saifuddin. 2010. *Penyusunan Skala Psikologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Brown, H.Douglas. 2004. *Language Assessment Principle and Classroom Practice*. New York: Pearson Education.
- Buzan, Tony. 2009. Buku pintar *Mind Mapping*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- , 2008. *Mind Map untuk Meningkatkan Kreativitas*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Cipsih. 2006. "Peningkatan Keterampilan Menulis Narasi dengan Menggunakan Strategi Peta Konsep pada Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Kersana Kabupaten Brebes". Skripsi. UNY.
- Darmadi, Kaswan. 1996. *Meningkatkan Kemampuan Menulis*. Yogyakarta: Andi.
- Djiwandono, M. Soenardi. 1996. *Tes Bahasa dalam Pengajaran*. Bandung: ITB.
- Edward, Caroline. 2009. *Mind Mapping untuk Anak Sehat dan Cerdas*. Yogyakarta: Sakti.
- Gie, The liang. 1992. *Pengantar Dunia Karang-Mengarang*. Yogyakarta: Liberty.
- Hadi, Sutrisno. 2001. *Statistik Jilid 1*. Yogyakarta: Andi.
- Keraf, Gorys. 1980. *Komposisi*. Ende: Nusa Indah.
- , 1982. *Eksposisi dan Deskripsi*. Ende: Nusa Indah.

- , 2007. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Knapp, P. dan Watkins, M. 2005. *Genre, Text, Grammar: technologies for teching and assessing writing*. Sydney: UNSW Press.
- Lestari, Rizki. 2011. “Keefektifan Teknik *Main Mapping* Dalam Pembelajaran Menulis Resensi Novel (Studi Eksperimen Kelas XI MAN Godean)”. Skripsi. UNY.
- Marwoto, Ms.dkk. 1987. *Komposisi Praktis*. Yogyakarta: Hanindita.
- Mardapi, Djemari. 2006. *Teknik Penyusunan Instrumen Tes dan Non Tes*. Yogyakarta: Mitra Cendekia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2004. *Statistik Terapan untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Yogyakarta: UGM Press.
- , 2010. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Berbasis Kompetensi*. Yogyakarta: UGM Press.
- Pidekso, Ari. 2009. *SPSS 17 untuk Pengolahan Data Statistik*. Yogyakarta: Andi.
- Semi, M. Atar. 1990. *Menulis Efektif*. Padang: Angkasa Raya.
- Soedjito. 1992. *Kosakata Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Soeparno. 1980. *Media Pengajaran Bahasa*. Yogyakarta: Proyek Peningkatan/Pengembangan Perguruan Tinggi IKIP Yogyakarta.
- Sugiyono. 2009. *Metode penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Subyakto, Sri Utari. 1988. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Depdikbud.
- Tarigan, Henry Guntur. 1987. *Komposisi Parktis*. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.
- , 2008. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Bahasa*. Bandung : Angkasa.
- Wulandari, Yanik. 2010. “Keefektifan Teknik *Mind Mapping* dalam Peningkatan Menulis Narasi Ekspositoris Siswa Kelas X SMA Negeri 2 Wonogiri”. Skripsi. UNY.